

Tra immagini e parole

Libri e film in Biblioteca

Si è tenuto, con grande successo di presenze, il ciclo “Tra immagini e parole”, ideato da Isabella Panfido, poetessa e giornalista.

“Nasce prima l’uovo o la gallina? - scrive - Non c’è da stupirsi, né da scandalizzarsi se un grande libro prende nuova vita dal film che ha ispirato. In termini commerciali si potrebbe dire che l’importante è vendere. A noi invece interessa leggere: dunque, che si passi attraverso un film o una colonna sonora, l’importante è ritornare alla fonte, cioè al libro. La storia della letteratura mondiale è ricchissima di classici, e meno classici, dalle cui pagine registi e sceneggiatori hanno tratto memorabili pellicole cinematografiche. Con questa iniziativa cominceremo a esplorare il rap-



L'ex Monte di Pietà, sede della Biblioteca Comunale

Scrivendo Cristina Pieropan nel pieghevole illustrativo del Laboratorio: “Volte realistici, deformati, surreali, misteriosi: i Ritratti sono gli occhi dell’Artista sull’anima dei suoi personaggi e sul mondo che li circonda. Tanti Artisti si sono misurati nel Ritratto: da Arcimboldo a Piero Della Francesca, da Leonardo a Paul Klee, da Rembrandt a Picasso. Anche noi ci proveremo, con la tecnica del pastello ad olio, in modo che i bambini scoprano la bellezza dell’Arte e sperimentino nuove tecniche espressive”.

I Ritratti dei bambini e dei ragazzi saranno esposti in una mostra, che sarà allestita in Biblioteca Ragazzi nei mesi di gennaio e febbraio 2007.



Biblioteca Comunale Ragazzi

porto tra immagine e pagina, ma, sia ben chiaro, il punto d’arrivo sarà sempre la PAGINA; e il punto di partenza di questa avventura degli occhi e della mente muove dalla letteratura italiana del Novecento, con tre testi che, pur diversissimi tra loro, hanno in comune il destino di essere stati rivalutati, divulgati, venduti, amati, insomma LETTI, grazie ad una trasposizione filmica di particolare efficacia”.

Dopo aver esplorato “Il Gattopardo” di Tomasi di Lampedusa, è stato proiettato il film omonimo di Luchino Visconti e dopo aver attraversato le pagine de “Il Deserto dei Tartari” di Dino Buzzati, è stata la volta del film diretto da Valerio Zurlini.

La rassegna si è conclusa il 20 ottobre con il successo editoriale di Niccolò Ammaniti “Io non ho paura” e il film omonimo di Gabriele Salvatores, tratto dal romanzo dello scrittore romano.

I libri e le letture sono stati presentati da Isabella Panfido mentre la guida ai film è stata curata da Carlo Michielin.

È stata un’esperienza molto partecipata e molto apprezzata, una serie di appuntamenti da riprendere con la programmazione culturale del prossimo anno perchè potranno valorizzare ulteriormente gli straordinari spazi della Biblioteca Comunale di Castelfranco Veneto.

Piccole Città Storiche del Veneto

Il Consiglio Direttivo di ANCIVENETO ha approvato un progetto di valorizzazione turistica dei piccoli centri storici del Veneto il cui obiettivo è quello di attirare l'attenzione del turista europeo sulla cultura, la storia, l'artigianato, i prodotti tipici locali e sulla enogastronomia della nostra Regione, creando un prodotto turistico da promuovere tramite i tour operators.

Le nuove tendenze del mercato turistico portano verso il turismo d'avventura ma anche al turismo enogastronomico, al turismo all'aria aperta, al turismo congressuale e d'affari: i cosiddetti "turismi di nicchia". Uno di questi è il "turismo di visitazione" che va alla riscoperta del territorio di una Regione e in particolare dei centri minori dove si ritrova la civiltà di un popolo: la cultura, l'arte, la storia, i prodotti tipici della terra e dell'artigianato, la buona cucina e le tradizioni.

Di tutto questo il Veneto è una miniera ancora in parte inesplorata, sconosciuta ai grandi tour operators che controllano i flussi turistici.

Questo modo di fare turismo è peraltro molto richiesto a livello europeo e mondiale: chi ne ha fatto esperienza, per esempio Francia, Austria e Spagna, ha ottenuto risultati lusinghieri, ma l'Italia è ancora ai primi passi.

Il progetto propone perciò di mettere in rete i centri minori d'arte di cui la realtà veneta è ricchissima, valorizzando la loro gastronomia e i prodotti tipici dell'agricoltura e dell'artigianato, le manifestazioni del folclore tradizionale e gli aspetti monumentali, dell'ambiente e del paesaggio, senza dimenticare i musei e i luoghi della tradizione religiosa, che hanno segnato la cultura dei veneti.

Castelfranco, Città Murata e Città d'Arte, ha deciso di aderire a tale progetto che, una volta individuati i Comuni aderenti, prevede azioni di promozione del prodotto turistico con un marchio del prodotto, la stampa di una pubblicazione "educational tours" per giornalisti e iniziative di marketing per la vendita del prodotto, compresi incentivi economici per i tour operators che inseriscono le "Città Storiche" nei loro cataloghi, in distribuzione nelle agenzie di viaggio.

Dal 29 ottobre u.s. al 1 novembre u.s. si è tenuto a Lugano il "Salone Internazionale Svizzero delle Vacanze". Tale occasione è stata ritenuta fondamentale per testare l'interesse del grande pubblico sul nostro progetto.

La fiera ha avuto oltre 60.000 visitatori in prevalenza provenienti dai cantoni svizzeri di lingua italiana ma anche dal Nord Italia (ad es. Varese, Lecco, Como). Un pubblico attento e competente, con una forte pro-



Le mura medievali e la torre di nord-ovest

pensione al viaggio e una notevole disponibilità economica.

Il 29 ottobre il nostro fascicolo è stato presentato dall'Associazione Italiana del Gusto – rete giornalistica del settore enogastronomico – in una grande conferenza stampa, riscuotendo notevole successo.

Durante il Salone Internazionale sono stati distribuiti 3200 fascicoli ottenendo 1335 contatti personali. L'interesse è stato dimostrato soprattutto da persone di età media che conoscono il Veneto per precedenti visite turistiche o per legami parentali. Particolare propensione è stata rilevata per la visita a musei, ville e castelli senza tralasciare il potere attrattivo dimostrato dalla nostra enogastronomia. Si sono, inoltre, avute molte richieste di indicazioni di alberghi e ristoranti: è importante perciò riuscire a coinvolgere nel progetto gli operatori locali, per poter offrire ai visitatori un servizio quanto più completo possibile.



La Torre di Giorgione

Comune di Castelfranco Veneto

Teatro Accademico

Stagione di musica e di prosa 2006/2007

Sabato 6 gennaio 2007

Concerto di Capodanno

A cura di "Castelfranco sinfonica"

Martedì 16 e Mercoledì 17 gennaio 2007

ore 20.45

Prigioniero della seconda strada

Claudia Koll

Giovedì 25 gennaio 2007

Cenerentola

di G. Rossini

A cura del Lions Club Castelfranco

Sabato 10 e Domenica 11 febbraio 2007

ore 20.45

Memorie di Adriano

Giorgio Albertazzi

Giovedì 22 febbraio 2007

Concerto della Banda Civica di Padova

Venerdì 23 febbraio 2007

ore 20.45

Un curioso accidente

Mario Scaccia e Debora Caprioglio

Giovedì 15 e venerdì 16 marzo 2007

ore 20.45

Carmen una storia mediterranea

Marisa Milanese e Antonio Aguila

Venerdì 23 marzo 2007

Concerto di musica

A cura della Regione Veneto

Martedì 27 marzo 2007

ore 20.45

Amleto

Lella Costa

Sabato 21 aprile 2007

Concerto di musica

A cura dell'Orchestra di Padova e del Veneto



Per informazioni:
Teatro Accademico
Segreteria tel. 0423 735660
Biglietteria tel. 0423 735600
teatro@comune.castelfranco-veneto.tv.it
www.arteven.it

Approvazione Progetto “Donne dal mondo”

La Giunta Comunale ha deciso di ripresentare alla Provincia di Treviso il Progetto “Donne dal mondo” – percorsi di formazione sull’assistenza e socializzazione rivolti a donne straniere, da realizzarsi nel periodo gennaio-giugno 2007, che sarà effettivamente attuato qualora l’Amministrazione Provinciale lo inserisca fra i progetti ritenuti finanziabili.

L’iniziativa tenta di dare continuità ad un’attività già avviata per rispondere a bisogni diversi rilevati nel contatto con la componente femminile della popolazione immigrata:

- la necessità delle donne straniere di acquisire maggiori strumenti (linguistici, disciplinari, ecc...) funzionali all’integrazione sociale e facilitanti l’accesso al mercato del lavoro;
- l’opportunità, per le stesse, di trovare spazi extradomiciliari di socializzazione e di costituzione di reti relazionali e amicali;
- la possibilità di far emergere e valorizzare competenze curricolari acquisite nei paesi di origine;
- incentivare l’apprendimento della lingua italiana quale strumento principale per la comunicazione, la relazione, l’acquisizione di saperi.

A tali esigenze si tenta di dar risposta attraverso un’offerta formativa indirizzata a 20 donne e madri immigrate non occupate, residenti nel territorio del Comune di Castelfranco Veneto.

La proposta si intende propedeutica all’implemen-



*La Commissione Pari Opportunità
di Castelfranco Veneto*

tazione di una progettualità replicabile e continuativa negli anni. Il percorso formativo è indirizzato alle donne straniere con finalità di alfabetizzazione in lingua italiana, trasmissione di competenze disciplinari, orientamento alla vita sociale e potenziamento delle reti relazionali. Altri soggetti partners del progetto, oltre al Comune di Castelfranco sono l’ULSS 8, la Cooperativa Sociale “Una casa per l’uomo”, l’ANOLF CISL di Treviso e il Centro Territoriale Permanente.

L’Accordo di Programma della Provincia di Treviso prevede la possibilità di finanziamento del progetto per un importo massimo pari al 70% del costo e cofinanziamento comunale pari almeno al 30% del costo complessivo che è di € 18.805,00.

Orientamento scolastico

La Rassegna dell’Orientamento scolastico è ormai da molti anni una tradizione per la città di Castelfranco Veneto, importante polo provinciale per la formazione superiore. Le ultime edizioni sono state curate col supporto della Rete Orione – Treviso Ovest che ha raccolto l’eredità del Distretto Scolastico n. 16, motore primo di questo importante appuntamento finalizzato a ridurre l’abbandono scolastico e a favorire la scelta più opportuna e consapevole da parte degli studenti.

La manifestazione, rivolta agli alunni delle scuole medie inferiori ma aperta anche ai genitori, si presenta come un interessante momento di informa-

zione rivolto ai numerosi ragazzi e giovani interessati ai successivi percorsi di studio.

Anche quest’anno numerosa è stata la partecipazione, tutte le classi delle scuole medie della Castellana hanno potuto visitare gli stands degli Istituti Superiori e trattarsi anche con studenti e professori.

Interessante sempre anche la presenza del mondo delle professioni, con le Associazioni di categoria che hanno presentato le opportunità di lavoro del territorio, creando per i giovani visitatori la possibilità di orientare il loro studio verso le concrete opportunità di lavoro.



*Apertura della Rassegna
dell’Orientamento Scolastico in zona GST*